

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа №20»



Утверждаю  
Директор МБОУ «Школа № 20»  
Т.А. Эктова

# План работы

педагога-психолога  
с детьми-иностранцами  
на 2024-2025 учебный год

## План работы

Вид деятельности	Планируемое мероприятие	Сроки проведения
Психодиагностическая работа	Обновление списка детей – иностранцев на начало 2024-2025 учебного года.	Сентябрь
	Диагностика уровня адаптации детей - иностранцев в ОУ.	Сентябрь, май
	Диагностика учебной мотивации детей –иностранцев.	Сентябрь, май
	Диагностика уровня агрессии детей - инофонов.	Сентябрь, май
	Беседа с родителями, анкетирование родителей.	Сентябрь
	Наблюдение за детьми – иностранцами во время учебного процесса (уроки, перемены, доп. образование).	В течение года
Коррекционно – развивающая (профилактическая работа)	Индивидуальные и групповые занятия с детьми - иностранцами, испытывающими затруднения в адаптации.	В течение года
	Индивидуальные и групповые занятия с детьми-иностранцами с высоким уровнем агрессии.	В течение года
	Индивидуальные и групповые занятия, направленные на мотивацию к учебной деятельности детей-иностранцев.	В течение года
	Тренинговые занятия, направленные на социализацию детей – иностранцев.	В течении года (1 раз в месяц)
	Индивидуальные консультации родителей детей -иностранцев, разработка рекомендаций.	В течение года

	Индивидуальные консультации педагогов, разработка рекомендаций.	В течение года
Организационно-методическая работа	Обработка, анализ, обобщение полученных результатов, интерпретация полученных данных. Заполнение отчетной документации.	В течение года
	Подготовка к лекциям, семинарам, практическим занятиям, консультациям. Оформление методических материалов.	В течение года
	Изучение новинок психологической литературы. Работа с периодической печатью, методическими разработками в сфере психологии. Подбор новых методик для работы.	В течение года
Анализ проделанной работы	Составление отчетной, документации подведение итогов.	Май

Педагог-психолог

Рязанова Ю.И.

# ПРОГРАММА ГРУППОВОГО ТРЕНИНГА ДЛЯ ДЕТЕЙ – ИНОСТРАНЦЕВ (1-4 КЛАССЫ)

## Пояснительная записка

Современные условия жизни и многонациональность учащихся образовательного учреждения определяет необходимость создания плана психолого-педагогического сопровождения детей-инофонов, билингвов и их семей.

**Инофоны** – это представители семей другой национальности, прибывшие из стран ближнего и дальнего зарубежья, проживающие на территории Российской Федерации, являющимися носителями другого языка, культурных традиций и обычаев. Таким семьям и особенно детям необходим особый маршрут сопровождения, так как у них возникают трудности с социализацией и освоением образовательной программы.

**Билингвы** – это дети, в семьях которых говорят как на своем родном языке, так и на русском языке. Многие из них никогда не были на своей исторической родине. Родители таких детей, их дедушки и бабушки всегда жили на территории России. Для билингвов русский язык является почти родным. Как правило, они коммуникабельны, практически свободно говорят по-русски.

Гуманизация школьного образования предполагает в первую очередь обращение к личности ребенка, ее всестороннее развитие, создание благоприятных условий для раскрытия способностей учащихся. В образовательных учреждениях учителю все чаще приходится работать в этнических классах. В подобной ситуации возникает необходимость психологического сопровождения детей - инофонов: формирование терпимости к «иному» - облику, поведению, языку, в целом к другой культуре.

**Цель:** Создание благоприятных условий для успешной адаптации детей – инофонов, билингвов к русскоязычной среде, развитие навыков толерантного конструктивного общения всех участников образовательного процесса.

### **Задачи:**

1. Создание психологически безопасной среды в образовательном учреждении;
2. Оказание психологической поддержки семьям детей – инофонов, билингвов;
3. Консультационная поддержка педагогов по организации работы с детьми – инофонами, билингвами.

### **Принципы:**

1. Принцип учета возрастных особенностей в обучении.
2. Принцип индивидуального подхода.
3. Принцип учета культурных особенностей детей - инофонов.

### **Предполагаемые результаты:**

1. Развитие сотрудничества и конструктивного взаимодействия в классном коллективе детей разных культур.
2. Развитие эмпатии между детьми.
3. У учащихся расширится ориентировка в трудностях взаимодействия с одноклассниками, родителями, учителями.
4. Учащиеся расширят и обогатят свои средства общения (вербальные и невербальные)
5. Развитие ориентировки в требованиях учебной деятельности.
6. Развитие позитивной самооценки.
7. Развитие уровня рефлексии.
8. Учащиеся научатся распознавать свои школьные обиды, смогут найти способ их преодоления.
9. У детей будут развиваться чувство уверенности в себе.
10. У учащихся будет наблюдаться понижение уровня тревожности.
11. Развитие высших психических функций.
12. Развитие ориентировки в культурных особенностях разных народов.
13. Сформированность предпосылок для развития толерантности.

#### **Методы контроля**

- Тест школьной тревожности Филлипса
- Карта наблюдений Стотта
- Методики диагностики высших психических функций.
- Социометрическое исследование
- Опросник «Взаимодействие родителя с ребенком»
- Метод наблюдения

#### **Этапы работы**

1. Психодиагностическая работа.
2. Коррекционно-развивающая (профилактическая) работа.
3. Анализ проделанной работы.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

Программа «Формы и методы работы педагога-психолога с детьми-инофонами, детьми-билингвами и их семьями» интегрирует содержание из различных направлений современной психологии: теоретической, практической, экспериментальной, а также из различных отраслей психологической науки; общей, дифференциальной, социальной, возрастной.

Программа структурирована по принципу соответствия основным методам познания: анализу и синтезу информации в самосознании, саморазвитии личности. Программа включает 3 этапа:

## 1. Психодиагностическая работа

**Цель:** выявление актуального состояния адаптации детей - инофонов.

**Алгоритм работы для мониторинга уровня адаптации детей-инофонов, билингвов:**

1. Рекомендуются на начало учебного года обновить базу данных об учащихся, относящихся к инофонам и билингвам (собрать информацию об уровне владения языками).
2. Среди детей-инофонов необходимо провести психодиагностическое исследование личностных особенностей учащихся, диагностику адаптации в школе и уровня школьной мотивации.

Рекомендуемые методики:

1. «Оценка уровня школьной мотивации» Н.Г. Лускановой (учитывая возрастные особенности обучающегося)
2. «Социометрия» Дж. Морено
3. Характерологический опросник Леонгарда (методика «Шесть рек»)
4. Методика «Диагностика уровня школьной тревожности» Филлипса
5. Анкета «Как определить состояние психологического климата в классе» Федоренко Л.Г. - изучение психологического климата в классе.
6. Графические методики, подобранные относительно возраста учащихся
7. Карта наблюдений за учениками.
3. Беседа и анкетирование родителей детей - инофонов.
4. Составление психологического портрета учащихся, на основании результатов диагностики.
5. Определение детей «Группы риска».

## 2. Коррекционно-развивающая (профилактическая) работа

**Цель:** групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия по группам сопровождения (с родителями, детьми, педагогами)

Для детей, попадающих в «группу риска» следует проводить индивидуальные коррекционные занятия по следующим направлениям:

1. Коррекция агрессивного поведения
2. Повышение уровня адаптации учащихся в школе
3. Повышение уровня учебной мотивации
4. Снижение уровня тревожности.

Для профилактической работы в течение учебного года проводятся тренинговые занятия педагогом-психологом совместно с классным руководителем и преподавателем курса дополнительного образования «Нравственные основы семейной жизни», направленные на социализацию детей - инофонов.

### 3. Аналитическая работа

**Цель:** анализ проделанной работы, с целью усовершенствования программы.

Критерии эффективности реализации программы:

- ✓ Развитие ориентировки в культурных особенностях разных народов.
- ✓ Сформированность предпосылок для развития толерантности.
- ✓ Развитие индивидуальных коммуникативных умений.
- ✓ Значительное повышение уровня рефлексии.
- ✓ Развитие ориентировки в требованиях учебной деятельности.
- ✓ Понижение уровня тревожности
- ✓ Развитие позитивной самооценки.
- ✓ Развитие высших психических функций

Формы и методы контроля

Методами контроля умений и навыков обучаемых являются: метод наблюдения, диагностические методики.

#### Тренинг 1. «Вперед в будущее!»

**Цель занятия:** Формирование у детей представление о самих себе и умение презентовать себя группе. Развитие навыков выступления перед аудиторией.

**Упражнение «Общий ритм»**

Цель: повышение сплоченности группы.

Процедура проведения. Участники стоят в кругу. Ведущий несколько раз хлопает в ладоши с определенной скоростью, задавая ритм, который группа должна поддержать следующим образом: стоящий справа от ведущего участник делает один хлопок, за ним – следующий и т. д. Должно создаваться ощущение, будто в заданном ритме хлопает один человек, а не все члены группы по очереди. Это упражнение редко удается с первого раза. После нескольких пробных кругов из игры постепенно выбывают участники, нарушающие общий ритм.

Модификация упражнения: ведущий отбивает в ладоши какую-нибудь несложную музыкальную фразу. Затем каждый по очереди ее повторяет (возможно одновременное отбивание ритма всей группой).

**Упражнение «Противоположности»**

Цель: повышение психологической работоспособности.

Один из участников называет определение, которое может быть применено к описанию человека (например, добрый, наивный, умный) и кидает мяч другому члену группы. Тот должен поймать мяч и назвать определение, противоположное сказанному (соответственно, злой, расчетливый, глупый). Затем он называет новое определение и кидает мяч третьему участнику и так далее. Упражнение продолжается либо до тех пор, пока мяч не побывает у всех участников, либо пока не иссякнет набор определений.

**Упражнение «Я из будущего»**

**Цель:** формирование у детей представлений о самих себе, умения презентовать себя в группе, предоставление возможности детям лучше узнать друг друга.

**Инструкция:** ученикам предлагается написать письмо или нарисовать рисунок, которые дети откроют только через много-много лет, когда станут взрослыми.

**План письма:**

- 1) приветствие, рассказ об увлечениях, интересах;
- 2) описание себя в настоящем;
- 3) описание-воображение себя в будущем.

Комментарий: дети сидят по кругу, после завершения своих рисунков - писем каждый выходит в центр круга и презентует свое письмо – рисунок. Упражнение помогает детям больше узнать друг о друге, и раскрыться каждому участнику упражнения.

**По завершении презентаций дети отвечают на вопросы:**

- Что нового они узнали друг о друге?
- Какие качества им показались необходимыми в будущем?
- Какие качества другого они хотели бы видеть у себя?

**Упражнение «Мы с тобой одной крови»**

**Цель:** развитие у детей способности к самоанализу, формирование умения находить друг у друга общие и отличные черты.

**Процедура проведения.** Участникам напоминают историю про Маугли и делают акцент на заклинании: «Мы с тобой одной крови, ты и я!», которое позволяет другим принять и понять тебя (ты такой же, как я). Затем участники разбиваются на пары и ищут сходство друг с другом. Все пишут заголовок «Наше сходство» и начинают их перечислять (каждый в своем листе).

Например, мы оба: а) добрые; б) тактичные; в) приятные в общении; г) любим слушать музыку и т. д. Это задание выполняется молча в течение четырех-пяти минут. Во время работы нельзя спрашивать вашего партнера о чем-либо. После того как все закончат перечислять сходства, предлагается обменяться списками, для того чтобы выразить свое согласие или несогласие с тем, что написал ваш партнер. Если вы ничего не имеете против его записей, они остаются в списке. Если вас что-то не устраивает, вы просто вычеркиваете эту запись, тем самым давая понять, что ваш партнер ошибся.

После взаимного анализа можно обсудить результаты работы, особенно если есть вычеркнутые записи.

**Вопросы для обсуждения:**

- При написании сходства вы больше указывали на чисто физические или биографические признаки?
- Размышляли ли о психологических характеристиках, которые вас могут объединять?
- Давайте подумаем над тем, что же объединяет нас всех?

**Упражнение «Чем мы похожи»**

**Цель:** развитие умения находить схожее с собой, поиск точек соприкосновения с разными людьми.

**Процедура проведения:** перед воспитанником раскладывают портреты разных людей (известных личностей, неизвестных, людей разного возраста, в национальных



костюмах, разных наций) и просят по очереди переложить портреты на другую сторону стола, находя какую-нибудь общую черту с ним.

Вопросы для обсуждения: что было легко, что сложнее? Какие качества легче увидеть: хорошие или плохие, а при сравнении с собой какие качества первые приходят на ум?

## **Тренинг 2. «Страна наших культур!»**

**Цель занятия:** Формирование ценности «команда». Способность действовать в команде как одно из наиболее востребованных качеств. Приобретение практических навыков взаимодействия с другими людьми на принципе сотрудничества, а не соперничества. Знакомство с элементами другой культуры.

### **Упражнение «Встаньте в круг»**

Цель: повышение сплоченности группы.

Участники собираются тесной кучкой вокруг педагога. Когда он произнесёт «начали!», все закрывают глаза и начинают двигаться в любую сторону самым хаотичным образом, стараясь при этом ни на кого не наступить. При этом каждый должен жужжать, как пчелы, собирающие мед.

Через некоторое время, услышав хлопок в ладоши, участники должны мгновенно замолчать и застыть в том месте и в той позе, где их застал сигнал. Не открывая глаз и ни к кому не прикасаясь руками, выстроиться в круг. Это должно происходить в полной тишине, иначе не удастся почувствовать ни людей, стоящих рядом, ни той совершенной фигуры, какой является круг. Когда все участники игры займут свои места и остановятся, психолог должен хлопнуть в ладоши трижды, после чего участники могут открыть глаза и посмотреть, какую фигуру им удалось создать.

### **Упражнение «Национальность – качество»**

Цель: знакомство, определение себя как носителя культурных черт. Рассказать, что разные национальности имеют свои определенные хорошие качества характера и привести примеры (например, немцы – пунктуальные, аккуратные, спокойные, вежливые), после перечислить хорошие качества национальности ребенка и спросить, какие качества, как ему кажется, совпадают.

### **Упражнение «Страна наших культур»**

Цель: расширение знаний детей о культурных особенностях представителей разных национальностей, обобщение представлений о собственной культуре, развитие навыков самопрезентации.

Инструкция: ученикам предлагается при помощи карандашей, фломастеров, клея, вырезок на ватмане сделать коллаж, на котором попытаться изобразить страну с элементами различных культур. Например, дом с учетом особенностей одного народа, природа, характерная для другой культуры, одежда – для третьей.

Комментарий: в результате данной работы дети узнают об особенностях другой культуры и в игровой форме интегрируют их в свою. Таким образом, формируется понимание, что человек с другими традициями обладает такими же нравственными, материальными и социальными нормами.

### **Упражнение «Портрет»**

Цель: расширение знаний о культурных особенностях различных национальностей, их принятие и уважение, формирование понятия толерантность.

Инструкция: ведущий подготавливает рабочее пространство (цветные карандаши, вырезки национальных костюмов и предметов, клей, листы картона). Дети с помощью

ведущего начинают создавать портреты представителей разных национальностей с характерными для культуры каждого чертами. После создания «портрета-коллажа» дети ассоциируют каждого представителя с их предметами и особенностями их культуры.

Например: украинец (песни, борщ, венок на голове женщины, гостеприимство); грузин: (шашлык, шумная свадьба, гостеприимство). Затем дать детям возможность попытаться самостоятельно сформулировать понятие толерантности.

### **Тренинг 3. «Нет такого другого»**

**Цель занятия:** изучение своих потребностей, раскрытие национальных особенностей участников группы, выявление одинаковых культурных аспектов в разных нациях.

#### **Упражнение «Какого ты цвета?»**

Цель: настрой участников на совместную работу. Ведущий просит каждого участника подумать о том, какой цвет наилучшим образом отражает его эмоциональное состояние, его душу, его характер. При этом не следует ориентироваться на то, какой цвет из одежды больше всего подходит – здесь более всего важно ощущение цвета. Затем участникам предлагается посмотреть на своего соседа слева и подумать о том, какой цвет больше всего соответствует его характеру, больше всего подходит его душе. Потом по очереди участники рассказывают о том, что они придумали относительно наиболее подходящего цвета для их соседа. После каждого рассказа сосед объявляет, какой цвет он на самом деле загадал и, если есть желание, объясняет причины.

#### **Упражнение «Зеркало»**

Цель: снятие пространственных барьеров, налаживание невербального контакта между участниками, раскрепощение учеников. Участники встают в два круга (внешний и внутренний) друг напротив друга и в течение 1 минуты без остановки один показывает какие-либо действия, другой должен их повторять, будто он зеркало. Через минуту ученики, стоящие во внутреннем круге, смещаются на одного вправо, тем самым меняясь парой, и повторяют упражнение с другим учеником.

Комментарий: после того как ученики сделали целый круг, они отвечают на вопросы, с кем было проще всего выполнять упражнение и почему? Чем задание показалось сложным? Было ли сложно изображать зеркало?

#### **Упражнение «Визитка»**

Цель: учить детей подчеркивать свою индивидуальность через рассказ о себе.

Ведущий предлагает каждому использовать собственные творческие возможности и нарисовать свою визитную карточку так, чтобы окружающие узнали о вас то, что вы хотите о себе рассказать: имя, характер, главное умение, отношение к людям.

Комментарии: время для воплощения замысла ограничено десятью минутами. Участники садятся в большой круг и по очереди представляют свои «визитки», в которых подчеркивают личные особенности (привычки, качества личности, умения, привязанности и т. д.). Время представления «визитки» – 1 минута. Ведущий отмечает наиболее яркие индивидуальные особенности каждого для их лучшего запоминания.

## **Упражнение «Контраргументы»**

**Цель:** сознание условий для самораскрытия; умение вести полемику и контраргументацию.

Каждый член группы должен рассказать остальным участникам о своих слабых сторонах – о том, что он не принимает в себе. Это могут быть черты характера, привычки, мешающие в жизни, которые хотелось бы изменить.

**Комментарии:** остальные участники внимательно слушают и по окончании выступления обсуждают сказанное, пытаясь привести контраргументы, т. е. то, что можно противопоставить отмеченным недостаткам или даже показывая, что наши слабости в одних случаях становятся нашей силой в других. На упражнение отводится 40–50 минут.

## **Игра «Да – нет – может быть»**

Ведущий произносит любое суждение для всей группы присутствующих. Тут же играющие откликаются на эти суждения: если они соглашаются с высказыванием, то направляются в ту сторону, где написано слово «Да»; если кто-то не может согласиться с выдвинутым суждением, он идет в сторону слова «Нет»; те, кто хотел бы сказать в ответ на суждение «Может быть», занимает указанное место посередине.

После того как играющие произвели выбор позиции можно выслушать мнения избравших позицию, аргументы в пользу суждения или контраргументы против суждения. Затем еще раз предложить участникам продумать свой выбор и сменить позицию, если они изменили свое решение.

Спектр суждений самый разнообразный и составляется педагогом в соответствии с его педагогическим замыслом.

Предлагаемый вариант суждений для оценочной реакции играющих: Нет прекраснее на Земле существа, чем человек. Самое страшное на Земле существо – человек.

Педагогический смысл игры в том, чтобы вызвать активное осмысление так называемого «правильного» суждения. Игра содействует развитию способности быть субъектом, осознавать свои собственные мнения и отдавать отчет в своих поступках.

## **Тренинг 4. «Семья – маленькое государство»**

**Цель занятия:** формирование уважительного отношения к институту семьи разных национальностей.

### **Упражнение «ХЭЛЛО, БОНЖУР, ЗДОРОВЕНЬКИ БУЛЫ»**

Чтобы групповое приветствие было веселым и бодрым и задавало настроение можно использовать слова приветствия на различных языках. Каждый из участников должен поприветствовать своих соседей справа и слева на каком-либо иностранном языке (good morning, guten Morgen, bonjour и др.).

### **Упражнение «Бегущая ассоциация».**

Участники занятия высказывают свои ассоциации на слова «семья» и «государство» (высказывания фиксируются на доске). Небольшая дискуссия по этим двум категориям. Ведущий предлагает группе сопоставить эти два понятия, сравнить эти две категории. Что общего? Чем отличаются?

### **Упражнение «Портрет семьи»**

Группа делится на две команды. 1-я дети инофоны, 2-я – русской национальности. Каждая команда должна нарисовать «Портрет семьи», изобразив традиции, обычаи, «законы» или правила в семье (10 минут). Затем участники представляют свои работы.

Рефлексия. Сравняются образы семей двух команд. Что общего? В чем различия?

### **Упражнение «Права и обязанности»**

Как вы относитесь к смысловой стороне поговорки: «Мужчина – голова семьи, а жена – шея» (обмен мнениями).

Задание для команд:

1. Что должен делать мужчина, глава семьи?
2. Что должна делать женщина, так называемая хранительница очага? На работу 5-7 минут.

Представление своих работ. Обсуждение. Что общего? В чем различия?

### **Упражнение «Пожелание»**

Каждый участник высказывает пожелание кому-то конкретно или всей группе. Ведущий благодарит участников занятия за активность и работоспособность.

## **Тренинг 5. «Мы разные, но мы вместе»**

**Цель занятия:** помочь детям осознать собственную уникальность и уникальность других людей, формировать навык толерантного отношения к другим.

### **Упражнение «Цветик-семицветик»**

Цель: развитие способности понимания других людей.

Участники располагаются в кругу, психолог объявляет, что каждый может оторвать по одному лепестку. Лепестки – это участники. Первый из них встает со стула, подходит к кому-либо из играющих, кладет ему руку на плечо и говорит: «Хочу чтобы...» (и называет желание, которое должен выполнить этот «лепесток»). Желание должно быть таким, и это подчеркивается при объяснении правил игры, чтобы тому, кого «оторвали», приятно было это желание исполнить. Если участник, на которого пал выбор, хочет исполнить желание, то он встает и говорит загадавшему желание: «С удовольствием!» Тогда загадавший желание идет на свое место под аплодисменты всех участников тренинга. Если же участник, на которого пал выбор, решил желание не исполнять, то он встает, сообщает, что сделать этого не может, и идет на место того участника, который загадывал желание, а группа провожает его неодобрительным топотом ног, а участник, загадавший желание, садится на его место. Затем следующий участник выбирает себе «лепесток», игра продолжается.

Вопросы для обсуждения: Определяя задание, были ли вы уверены, что оно точно понравится именно этому участнику? Смогли бы вы подобрать задание для каждого участника с учетом его индивидуальных особенностей?

### **Упражнение «Поле ценностей группы»**

Цель: актуализировать проблему личных ценностей каждого и определить общие ценности группы.

Каждому надо написать на листочке слово «ценность» по буквам вертикально и истолковать его с помощью слов или словосочетаний, разъясняющих его значение и начинающихся с той буквы, с которой начинается каждая строка по горизонтали.

Комментарии. Возможно, что не у всех будет заполнена каждая строчка. В этом случае можно посоветоваться с другими. Затем в группе все определения зачитываются и составляется одно общее определение, учитывающее мысли и предложения работающих в группе. Возможен вариант записи определений всех участников на доске как на «поле» ценностей группы.

## **Игра «Магазин одной покупки»**

«Магазин одной покупки» – одна из форм групповой деятельности. В ней сочетаются игровая и ценностно-ориентационная деятельности, требующие определенных духовных усилий.

Цель: подвести школьника к осознанию правомерности собственного выбора, умение сопоставить свое «Я» с интересами других людей, определить свою позицию по отношению к данному явлению. Методически провести эту форму несложно. Школьник в роли покупателя входит в «зал покупок», где на столе разложены «товары» – карточки, на которых написаны названия различных предметов: гитара, теннисная ракетка, шоколад «Сникерс», жевательная резинка, магнитофон, фотоаппарат, футбольный мяч, велосипед, золотая цепочка, собрание сочинений А. П. Чехова, джинсы и т. п. «Продавец» предлагает «покупателю» выбрать одну покупку, благодарит за приобретенную вещь и просит пройти в «зал размышлений», где можно присесть и подумать о плате за товар. На оборотной стороне карточки-«товара» указана «цена». «Отцу еще год придется ходить в старой куртке», «Редко сможете видеть больного друга», «Мама откажется от платного бассейна для лечебных процедур» и т. д.

Таким образом, «покупатель» ставится перед выбором, от которого зависят обстоятельства его дальнейшей жизни, затрагивается система его социально-психологических отношений, и он оказывается в роли субъекта выбора. Приняв решение, «покупатель» переходит в «зал возврата покупок» и говорит «консультанту»: «Я покупаю» или «Я возвращаю». «Консультант» пытается повлиять на решение «покупателя», приводя собственные выводы «за» или «против» покупки. «Теннисные ракетки так редко бывают в нашем магазине...», «Редко будете видеть больного друга, но зато у вас появятся новые друзья...» и т. д. Выслушав ответ, он благодарит за покупку или сожалеет о возврате. В некоторых случаях ему все-таки приходится либо одобрить «возврат», либо выразить отношение к произведенному выбору «Пожалуй, вы правы...», или «Что ж, ваше право».

Сюжет проигрывается до тех пор, пока последний участник не выйдет из «магазина».

После этого педагог может обратиться к участникам: «Какие мысли были у вас во время игры?». В ходе ответов-рассуждений педагог и сами дети могут оценить для себя мотивацию действий и степень искренности своих высказываний.

## **Тренинг 6. «Лучшая в мире ценность»**

**Цель занятия:** формирование ценности «другой – ценность».

Осознание нравственных основ общения между людьми. Общение и уверенность в себе. Общение – необходимый компонент жизни личности, средство самоосуществления, психологической помощи другим. Развитие доверия, открытости, умения слушать и понимать других.

**Упражнение «Связующая нить»**

Цель: формирование ценности «другой – ценность»; развитие эмпатии.

Передавайте друг другу клубок ниток, сопровождая это высказываниями, начинающимися со слов: «Я благодарен тебе за то, что...», «Я рад знакомству с тобой, потому что...» и т. п.

**Комментарий.** Когда клубок вернется к тому, кто начал, членам группы следует натянуть нить, закрыть глаза и погрузиться в состояние, способствующее принятию себя, других, окружающего мира в целом. Затем каждый участник обрывает кусочек этой связующей нити и уносит с собой.

### **Упражнение «Волшебная подушка»**

**Цель:** создание атмосферы принятия и понимания; развитие эмпатии, умение безоценочно относиться друг к другу.

Сегодня у нас есть волшебная подушка. Я ее положу в центр круга. Каждый по очереди может на нее сесть и рассказать нам о каком-нибудь своем желании. Возможно, оно будет связано с кем-то из ребят, возможно, со школой, возможно, со мной. Но это может быть и совсем другое желание.

Например, чтобы вы нашли хорошего друга, чтобы у вас была собака... Тот, кто сидит на подушке, будет всегда начинать свой рассказ словами: «Я хочу...» Все остальные будут внимательно его слушать.

**Комментарии.** Упражнение дает возможность школьником выразить свои желания и при этом почувствовать, что другие участники группы внимательно эти желания выслушивают и принимают всерьез. Для этого упражнения нужна небольшая подушка. Обсуждение может проходить по следующим вопросам: «Слушали ли тебя остальные ребята? Пока ты слушал других, не появлялись ли у тебя более важные желания? Как ты набрался смелости, чтобы рассказать о своем желании, что ты чувствовал? Есть ли у тебя желания, которые могут выполнить учитель, ведущий, ребята?»

### **Упражнение «Круг нашей жизни»**

**Цель:** осознание значимости различных сфер жизни.

Ведущий чертит на доске большой круг и предлагает следующее задание: это срез вашей жизни, одного типичного дня (участники чертят аналогичный круг на листах бумаги). Сначала разделим круг на четыре условные части пунктирными линиями. В каждой четверти — шесть часов.

Пусть теперь кто-нибудь покажет, сколько времени у него уходит на сон, школу, друзей, домашнее задание, семью, одиночество, работу по дому, все остальное.

**Вопросы для обсуждения:** Довольны ли тем, как проходит день? Пусть в идеале, но какие границы хотелось бы изменить в этом круге? Что легко и что трудно изменить в вашей жизни? Чего не хватило для верного отображения вашей жизни? Почему все-таки мы ждем изменения и стремимся к ним?

### **Упражнение «Надежды на мир»**

**Цель:** осознание и формирование собственной иерархии ценностей; формирование общечеловеческих ценностей.

Дети разбиваются на группы по 4 человека. В малых группах идет обсуждение вопроса: «Каким вы бы хотели видеть мир?». Каждый человек в группе делится своими представлениями о желаемых отношениях между людьми, странами, народами.

**Комментарии.** В конце упражнения от каждой группы выступает перед всеми спикер.

## **Тренинг 7. «Мы живем, чтобы оставить след»**

**Цель занятия:** развитие межкультурной толерантности, эмпатических навыков взаимодействия людей друг с другом, сенситивности по отношению к другим людям; формирование положительной самооценки детей, позитивного отношения к уникальности каждого.

### **Упражнение «Общий выбор»**

**Цель:** выяснить настрой участников на совместную работу, их ощущение группы.

Всем участникам предлагается «выкинуть» от одного до пяти пальцев. Процедура продолжается до тех пор, пока выбор всех членов группы не совпадет.

### **Упражнение «Только вместе»**

**Цель:** повышение сплоченности группы.

Это упражнение выполняется в парах. Участники становятся спинами друг к другу и пытаются сначала вместе присесть, не отрывая спин друг от друга, а затем так же встать. После выполнения задания участники меняются партнерами.

### **Упражнение «Любимая фотография»**

**Цель:** осознание чувств к близким людям.

Одного из участников группы просят поставить всех членов группы в композицию для любимой фотографии. Этот автор-составитель сообщает, кого из близких родственников или друзей изображает каждый участник тренинга. Звучать это должно приблизительно так: «Ты будешь изображать моего старого друга N. Он такой же добрый и отзывчивый человек». При составлении композиции необходимо соблюдать важное условие – в неё должны входить только симпатичные автору люди. Группу для фотографирования могут создать два или три участника, а если остальные тоже выразят желание этим заняться, ведущий может предложить сделать это в первый же подходящий момент, например, на следующей встрече.

Вопросы для обсуждения: Всех ли близких людей вы включили в фотографию? Никого не забыли? Трудно ли было подбирать из группы участников для роли того или иного близкого человека?

### **Упражнение «Переезд»**

**Цель:** осознание характера взаимоотношений с окружающими людьми.

Многие из нас годами живут в одном и том же городе, на одной и той же улице. Все хорошо знакомо, ко всему привыкли, в том числе и к окружающим людям. Но в жизни может всякое случиться. Предположим, что вы решили совсем уехать из страны (переехать с родителями в другой город или перейти в другую школу в связи с обменом квартиры). С одной стороны, это всегда интересно: новые обстоятельства, новые знакомые, а с другой?

Как вы думаете, сколько людей и кто конкретно пожалеет о том, что вы уехали? Почему? Что вас связывает с этими людьми? Какие у вас были отношения с ними? Вы им помогали чем-то? Или у вас просто сложились теплые душевные отношения? А скольких и кого именно обрадует ваше решение уехать (перейти в другую школу)? Почему? В чем причина такого отношения к вам? Вы чем-то «насолили» этим людям? Демонстрировали свое превосходство перед ними или отказывались в чем-то помочь? Может быть, вы просто «не сошлись характерами»? Вы пытались что-то изменить в себе, в ваших отношениях с этими людьми? Составьте два списка имен и ответьте на предложенные вопросы. Только будьте до конца откровенны. На

обдумывание ответов вам дается пять минут. После этого участникам предлагается собраться в группы по три-четыре человека и обсудить со своими партнерами то, что сумели осознать.

### **Упражнение «Новенький»**

**Цель:** развитие социальной восприимчивости, эмпатии.

Участникам говорят, что к ним в класс приходит «новенький». Он приехал издалека. Каждому предлагается рассказать «новенькому» о вашем городе в общих чертах и подробно остановиться на описании какого-то одного места. Затем участников просят внести предложения по оказанию содействия в эффективном вхождении «новенького» в их класс.

Вопросы для обсуждения: Почему именно это место ты хотел показать «новенькому»? Чем ты руководствовался при выработке предложений? Если бы ты оказался на месте «новенького», хотелось бы тебе подобного отношения со стороны одноклассников?

### **Упражнение «Пять добрых слов»**

**Цель:** получение обратной связи от группы; возможность сделать приятное другому человеку.

Участники разбиваются на подгруппы по пять человек (произвольно).

**Инструкция:** «Каждый из вас должен обвести свою руку на листе бумаги и на ладошке написать свое имя. Потом вы передаете свой лист соседу справа, а сами получаете рисунок от соседа слева. В одном из «пальчиков» полученного чужого рисунка вы пишете какое-нибудь привлекательное, на ваш взгляд, качество ее обладателя (например, «Ты очень добрый», «Ты всегда заступаешься за слабых», «Мне очень нравятся твои стихи» и т. д.).

Другой человек делает запись на другом пальчике и т. д., пока лист не вернется к владельцу.

Упражнение можно продолжить. Когда все надписи сделаны, ведущий на время собирает рисунки и зачитывает «комплименты», группа должна догадаться, кому они предназначаются. В конце упражнения участники забирают листы со своими ладошками как памятку на «черный день».

**Вопросы для обсуждения:** Какие чувства вы испытывали, когда читали надписи на своей «руке»? Все ли достоинства, о которых написали другие, были вам известны?